

परमहंस श्री सद्गुरु फुलाजी बाबा इनका संक्षिप्त जीवन चरित्र



मै मरनेवाला हूँ
मेरा ध्यान मरनेवाला है
किंतू मेरा ग्यान कभी मरनेवाला नहीं।

-परमहंस सद्गुरु श्री फुलाजी बाबा

प्रथम आवृत्ति	:	नोव्हेंबर २०१३
प्रती	:	२०००
देणगी मुल्य	:	१५/-
मुद्रक	:	सचिन ऑफसेट प्रिंटर्स, किनवट, जि.नांदेड (महाराष्ट्र)
अक्षरजुळवणी	:	सचिन बाबुराव कोंडे

प्रकाशक

सिध्दमहायोग पीठ

श्री सिध्देश्वर संस्थान, पटणापूर

मंडळ जैनूर ता.उटनूर जि.आदिलाबाद(आंध्रप्रदेश)

सभी हक्क प्रकाशकके स्वाधीन किए गये है. प्रकाशक की अनुमती के बिना इस किताब का मुद्रण, व्हिडीओ, ऑडीओ कॅसेट प्रकाशीत करना सक्त मना है.

Justice Motilal B. Naik
High Court Judge
Kundan Bagh, Begumpet,
Hyderabad-500 016.

सन्तुती

परमहंस फुलाजी बाबा एक अवतारी पुरुष-संत हैं। वे समाजकल्याण के लिए जन्म लिए हैं। समाज में धार्मिक चिंतन कमी होने के कारण, बिगड़ा हुये मानव समाज को सही रास्तेपर चलाने के लिए, छल-कपट, आडंबर व्यवहार को दूर करके सहजरूप से ज्ञान बढ़ाने के लिए, वे भगवान के प्रेरणा से निस्वार्थ प्रयास कर रहे हैं। मानव अपने कर्तव्य को निभाने के लिए पशु प्रवृत्ति से छूटकारा पाने के लिए निरंतर प्रयत्नशील रहना ही, उनका उपदेश का सार है।

उनके संगति में आनेवाले साधक को, बाबा सबकुछ देते हैं। यह मेरे अनुभव की बात है। दरिद्रनारायण को नारायण बनाना ही उनका लक्ष्य है। ध्यान मार्गका मार्गदर्शन देते हुए, समाज में गढ़ा हुआ जाती-वर्ण मत-विभेदों को उखाड़कर, सबमें संधीभाव, एकता, समानता और प्रेमकों बढ़ा रहे हैं। आपस में पशुपक्षी भी मिल जुलकर रहते हैं। उनको देखकर भी मनुष्य सोच समझकर चलना आवश्यक है। साईबाबा ने जैसे समता दृष्टि से मानव कल्याण के लिए अपना जीवनदान दिया था, वैसा ही श्री फुलाजी बाबा भी उसी मार्ग में निराडंबरता पूर्वक समाज सुधारने के लिए अविश्राम प्रयत्न कर रहे हैं।

मोतीलाल बि. नायक

श्री शशिधरराव
D.E.O. (A) UTNOOR

प्रस्तावना

हजारो महानुभाव उन्मेंसे कुछही दैवंश सबुत रहते है। उसी राह पर चलनेवाले श्री परमहंस सद्गुरु फुलीबाबा एक है। बाबाके उपदेशका सारांश यह है की अपार प्रेम दृढ विश्वास ही सद्गुरु तक पहुंचनेका मार्ग है। श्री फुलाजीबाबाके उपदेशोके महत्य के बारे में श्री रंगाचार्य लिखित ग्रंथ में प्रस्तावना लिखना मेरा महाभाग्य समजता हूँ। बाबा एक साधारण व्यक्ति जैसा निराडम्बर से रहते हुये भक्तोंको दर्शन देते। उनको आनंद देते। छोटे बच्चोंसे लेकर बड़ोतक हर एक के दुख दर्द सुनकर सही रास्ता बताते हुये बहुत बार देख चुका हूँ। मै आदिलाबाद जिल्हा ऐ.टि.डी.ए उटनूर में एंजन्सी विद्या शाखा -धिकारी दर्जा में रहते समय चार-पाच बार बाबाके दर्शन लिया था। बाबा हमारे घर भी आये थे। कुछ भी विषय के बारे मे चर्चा करनेपर बाबा हँसते हँसते भगवद्गीता इत्यादी अपुर्वग्रंथ के आधारसे समाधान देते है। हर समाजके लोक उन पर विश्वास करते है, उनपर आर्शिवाद की छाया हरपल रहती है। प्रेम और दृढ विश्वास ही अपजयसे बचाकर विजय प्राप्त कर सकती है।

श्री फुलाजी बाबाके दर्शन पाने के लिए बहुत दूर-दूर से लोग हजारो संख्यामें आते है। उन सभी को आर्शिवाद और स्पर्श में भक्तों का पालन करना प्रत्यक्ष देख चुका हूँ। विश्वास ही सबसे बड़ा धन है। विश्वास पर चलनेवालोको फल जरूर मिलेगा।

श्री परमहंस सद्गुरु फुलाजीबाबाके बारे में लिखा श्रीरंगाचार्य को मेरा अभिनंदन।

हैद्राबाद

(के.शशिधरराव)

M.TUKARAM (I.A.S)
Director of Distilleries & Breweries
(A.P.)

In the interior and most backward areas of Adilabad districts, a yeoman's service is being rendered in the field of upbringing the people, regardless of their caste and creed, on the path of dharma and good life.

It is by the reveened param Shri yogi Phulaji Baba, who is indeed a great Mahatma and Maharshi.

Soon the Divine presence began to surface at the place of his living with the truth-telling tongue and solace-giving healing touch, the place of penance and samadhi where he intended to go in alive, has turn out to be a regular pilgrimage for the people coming in scores from the far and near places. It has become a Maharshi Baba Ashrams at more than Seven places in the neighbouring districts also.

श्री संत फुलाजी बाबा इनको वैदिक परंपरा के अनुसार प्राप्त हुवा दिव्य शक्तिपात योगदिक्षा अधिकार,

भारत के अध्यात्मिक संस्कृती की जो विशेषताएँ है इनमें शक्तिपात योग का स्थान अतिश्रेष्ठ है। भारतीय वेदकाल से आजतक अवतारी पुरुष, ऋषी-मुनी, संत, महंत आदि ने इस मार्ग को अपनाया है।

श्री आदिनाथ शंकर से लेकर सभी ने अपनी परंपरासे प्राप्त इस विद्या का साधकके उपर अनुग्रह करके असका परमेश्वर प्राप्ति के लिए उपयोग किया है। परंपरा, पद्धती कोई भी क्यों ना हो? साधक में शक्ति संक्रमण प्राप्त होना यह मूल तत्व है, क्योंकि अध्यात्मिक मार्ग में शक्तिपात दिक्षा यह सभीसे श्रेष्ठ है। इस अपुर्व अनुभूती के कारण श्री संत ज्ञानेश्वर महाराज इन्होंने इस मार्ग को 'पंथराज' (सहजसमाधि) कहा है। ज्ञानेश्वरी, अ-१८-९६६, दिव्य ऐसे परमेश्वरी शांभवी शक्ति के ब्रम्ह प्राप्ती के लिए शिष्य के उपर किया गया अनुग्रह यही शक्तिपात है।

भगवत स्वरूप सदगुरु के अनुग्रह से शक्तिपात होकर कुंडलिनी जागृत हुये बिगर अध्यात्मीक जीवन की उचित प्राप्ती नहीं हो सकती। सुप्त भगवती जब तक पुर्णतः जागृत नहीं होती, तबतक मनुष्य जीवन का सार्थक नहीं हो सकता। 'भारतीय संस्कृती और साधना' इस ग्रंथ के मनुष्यत्व अध्याय में श्री गोपीनाथ महाराज कहते है, 'भगवान शंकराचार्य ने भी महापुरुष के आश्रय की महिमा मुक्त कंठ से स्पष्ट की है।'

वह महापुरुष दुसरा कोई भी न होकर स्वयं सदगुरु है। ऐसे मानव देहधारी सदगुरु भ्रांत जीवन के अपने मूल स्वरूप की और पहुँचकर उन्हे चैतन्यमय प्राप्त करने वाले अधिकारी बनाते है। एक साधक को अगर दुर्लभ जैसे तीव्र वैराग्य निवृत्ती भाव तथा मुक्ति की तीव्रतम आकांक्षा स्वयं उत्तम तरहसे प्राप्त हो जाती है तभी भी उनको अती दुर्लभ सदगुरु कृपा की प्राप्ती करके लेना अपरिहार्य तथा आवश्यक होता है।

भ्रांत जीवन में ब्रह्मानंद प्राप्त कराना यह अधिकार केवल परमेश्वर को ही है क्या? परंतू मुक्त पुरुष को भी एक यह अधिकार प्राप्त होता है।

भारतीय अध्यात्मिक संकल्पना की हमे जब कल्पना आती है, तब हमारा मन कृतज्ञ हो जाता है। शक्तिपात योग इस दिव्य परंपरा का जब इतिहास देखते है, तब हमें यह दिखाई देता है की, इस प्रवाह में स्नान करके हम धन्य हो जायें ऐसी इच्छा अगर मन में उत्पन्न हो जाती है तो अनुचित नहीं होगा।

यह शक्तिपात योग दिक्षा वर्तमानकाल में श्री सिध्दमहायोगी सदगुरु परमहंस फुलाजीबाबा इनके द्वारा अनेक व्यक्तीयों को दि जा रही है। प्रत्येक मनुष्य नें उनका दर्शन लेकर कृतज्ञ होना चाहिये।

श्री सिध्द महायोग के सिध्दमहायोग-पीठ-सिध्देश्वर संस्थान, पटणापूर मंडल जैनूर जि.आदिलाबाद

‘ मृग की नाभी में कस्तुरी का गंध ’

कुछ हिरण की नाभी में कस्तुरी होती है। हिरण के दौड़नेसे कस्तुरी का गंध उसकी नाक में घुमता है। इस मधुर गंध की खोज के लिए वह और भी तेज गती से दौड़ने लगता है। यह सुगंध कहाँ है? इसमें कहाँ खोजू? वह मुझे कैसे प्राप्त होगा? ऐसे प्रश्न उसके मन में आकर वह पागल की तरह दौड़ने लगता है। परंतु उस हिरण को यह पता नहीं होता है की, इस कस्तुरी का मधुर सुगंध उसकी नाभी में छुपा है।

यही अवस्था हमारे मनुष्य जीवन की हो गयी है। इस शरीररूपी मंदीर में आत्मरूपी परमेश्वर अपने अंतर में प्रत्यक्ष रूप से बसा है। परंतु मनुष्य उसकी खोज अपने अंतर्मन में न करके इधर-उधर भटक रहा है। इसलिये संत कबीरदास कहते हैं, बाह्य रूप में परमेश्वर नहीं है। उसकी खोज के लिए अंतर्मुख हो जाईये। साधना में मग्न हो जाईये, ईश्वर स्वयं अपने आप में नजर आयेगा।

- संत कबीर

‘ श्री परमहंस श्री सद्गुरु फुलाजी बाबा इनका संक्षिप्त चरित्र ’

महाराष्ट्र के हिंगोली जिले के औंढा नागनाथ तालुका के, ‘सावली’ इस गाँव में श्री परमहंस फुलाजी बाबा इनका जन्म दिनांक ३०/०८/१९२५ को हुआ। उनके पिताजी धोंडुजी इंगले एक आदिवासी समाज के लोकप्रिय तथा निष्ठावंत व्यक्ति थे। माँ श्रीमती पुंजाबाई धोंडीबा इंगले यह शांत तथा शिलवान एवं गुणवान तथा धार्मिक प्रवृत्ति की थी। परिवार का उदरनिर्वाह और पालनपोषण करने के लिए वह मजदूरी करते थे। इतना करने के पश्चात दो समय की रोटी भी उन्हें नसीब नहीं होती थी। यह परिवार अत्यंत कष्ट से अपनी रोजी-रोटी जुटा पाता था। इस ‘विश्वविधाता’ ईश्वर की महिमा ही अलग है। उदरनिर्वाह की खोज में यह परिवार आंध्रप्रदेश में पहुँच गया। आदिलाबाद जिले के उटणूर तालुका, पटणापूर इस गाँव में (अंदाजा सन १९३४ में) स्थायी रूपसे बस गया। सरकार की ओर से प्राप्त जमीन के उपर मेहनत करके उनका परिवार अपना उदरनिर्वाह करने लगा। ऐसे कष्ट करते हुए कुछ दिन बित गये। परंतु दारिद्र्य और कष्ट से अपना पेट भरना भी उन्हें कठीण हो रहा था। मानो जैसे गरिबी उनका पिछा ही कर रही थी। इस परिस्थिती में सालों तक वे अपना जीवन व्यतीत करते रहे। कुछ दिनों के उपरांत उनके विचार में परिवर्तन आये और वापस अपनी जन्मभूमि हिंगोली जिले के ‘टाकली’ इस गाँव में जाकर स्थायी रूपसे अपनी दिनचर्या व्यतीत करने लगे। कुछ सालों बाद परिवार की जनसंख्या में वृद्धि हुई। परंतु आर्थिक परिस्थिती में कोई बदलाव नहीं आया। इस दारिद्र्य और गरिबी का सामना करना परिवार के लिए कठिण हो गया था। इस समय पुनः पटणापूर आकर यह परिवार बस गया। फुलाजीबाबा बचपन से ही अपने पिताजी को खेती के व्यवसाय में मदद करते थे। उनके परिवार में गरिबी होने के कारण बाबा को पाठशाला में जाकर शिक्षा प्राप्त करना संभव नहीं हुआ, ना उन्हें शिक्षा का गंध था। उनकी बालअवस्था में माँ-बाप का देहान्त होने के कारण उस परिस्थिती में बालक फुलाजी, दो बहनें, एक छोटा भाई यह सभी अनाथ हो गये। तब उनके काका कालुजी इंगले इन्होंने उन्हें आश्रय दिया। फुलाजी बाबा में बचपन से ही सत्यवादी, विनय, विनम्रता और सत्यधर्माचरण यह गुण थे। इसलिये उनके काकाजी कालुजी इंगले इनके लिये बाबा कम समय में प्रिय बन गये।

उनका विवाह होने के पश्चात दोन्हों भाईयों को अपने पैरों के बल पर खड़ा करके उनका मनोबल बढ़ाने का काम बाबा ने किया। जंगल में वृक्षतोड़ करके अपनी जमीन को उन्होंने बढ़ाया। रात दिन मेहनत करके दारिद्र्य को पिछे छोड़ते हुये बाबा का परिवार एक-एक कदम आगे बढ़ने के लिए रात-दिन मेहनत करने लगा। बाल अवस्था में ही शुद्ध आचरण के गुण उनमें होने के कारण महात्मा के लक्षण बाबामें दिखाई देने लगे। उस समय गाँव में ग्रामसेवक, सरपंच, पुलिस पाटिल आदि लोगों ने गरीब तथा पिडीत आदिवासीयोंको लुटकर उन्हें अपने घर और खेती के काम में लगाने का धंदा चला रखा था। इन गरीब, अनपढ़, कमजोर परिवारों की मजबूरी का फायदा बड़े लोग उठाते

थे। इन बड़े लोगों से गरीब लोगो पर जो अन्याय होता था, वह बाबा को सहन नहीं होता था।

गरीब लोगोंपर होनेवाले अन्याय, अत्याचार इनके बारेमें सरपंच,पोलीस पाटील,ग्रामसेवक इनके साथ चर्चा करने के पश्चात गरीब लोगों को न्याय दिलाने का महान कार्य बाबा करने लगे। कुछ दिनों के बाद बाबा का संपर्क पढेलिखे लोगों से आने लगा। विशेष रूपसे श्री गणपत वाडगुरे मास्टर इनके संपर्कमें आनेसे और उनके मार्गदर्शन से बाबा को मुलाक्षरों की पहचान होने लगी। बाबा धार्मिक चरित्रात्मक ग्रंथ मुश्किल से पढने लगे। धिरेधिरे पढने की प्रवृत्ती उनमें विकसीत हो गयी। धर्माचरण और सदाचरण से उनकी विवेकबुद्धी में विलक्षण परिवर्तन हो गया और मद्यपान एवं मासांहार का बाबाने त्याग कर दिया। इस शुद्ध आचरण के कारण उनके व्यवहारमें भी प्रसन्नता आने लगी।

उस समय उनके उपर आनेवाले संकटों का कुशलतापूर्वक बाबा सामना करते रहे। और उसके उपर उपाययोजना करते रहे। इस व्यावहारिक, सामाजिक, मानसिक तणाव में ही उन्हें अंतरंग योगजागृती का आभास हुआ। जीस समाज में अज्ञान, अंधश्रद्धा इसके अलावा बाकी बातों का ज्ञान नहीं था, उस समाज में रहकर योगप्रक्रिया का वहन करना अर्थात बहती गंगा के प्रवाह में विरुद्ध दिशा में तैरने जैसी बात थी। उस समय उनमें योग के लक्षण स्पष्ट रूप से दिखाई देने लगे।

परंतु इस आधुनिक युग में अज्ञान, अंधश्रद्धा, में डुबे हुए लोगोंमें बाबा को होनेवाले योग-अंग-दिव्य प्रक्रिया की जराभी जानकारी नहीं थी। इसलिए समाज के लोगों को बाबा के उपर भूत-प्रेत, भानामती, केगामती का असर हुआ है,ऐसा लगने लगा।

समाजमें भी ऐसाही उनका प्रचार होने लगा। परंतु मास्टरजी जैसे लोगों को इस बात की शाश्वती हो गई थी की, यह भूत-प्रेत का असर न होकर उनमें महात्मा के(योग के) लक्षण दिखाई दे रहे है।

अंत मे कुछ दिनों के बाद उनमें स्थित शक्ति के दृढ लक्षण सिध्द हो गये। आज सिध्दयोगी परमहंस सद्गुरु श्री फुलाजीबाबा इनकी आधुनिक विश्व में (संत महात्मा) योगी पुरुष के रूपमें पहचान हो गयी है। साक्षात भगवानस्वरूप ईश्वर के अंश के रूपमें वे सत्यधर्म का प्रबोधन कर रहे है। प्रत्येक मनुष्य को बाबा सत्य धर्माचरण का उपदेश दे रहे है।

‘ अध्यात्मिक अमृतधारा ’

अनादिकाल से मनुष्य अंधःकार तथा अज्ञान के चक्र में घुमते हुए आ रहा है। जब तक अंधःकार का नाश नहीं हो जाता, तब तक मनुष्य में आत्मज्ञान की जागृती नहीं होती, और आत्मशांती प्राप्त होना और भी कठिण है।

ईश्वर ने अपनी सृष्टीरचना में ब्रह्मांड को एक प्रतिरूप के रूपमें(देह का आकार) मानव शरीर का निर्माण किया है। ईस (शरीरमें)ब्रह्मज्ञान को प्रवेश दिया है। सद्गुरु की कृपा से मानव शरीर में स्थित आत्मरूपी कुंडलिनी अथवा जीव जागृत होकर साधक में स्थित, अज्ञान, अंधःकार प्रवृत्ती नष्ट होकर एकही क्षण में उस साधक को परमार्थ की ओर जाने का मार्ग खुला हो जाता है।

‘ शिवसंहिता ’

इस महान ग्रंथ में वेद-पुराण आदि शास्त्रोंमें तीर्थयात्रा को दि गयी मान्यता के बारेमें यह वर्णन किया गया है की, तीर्थयात्रा करनेसे सभी पापों का नाश हो कर मुक्ति मिल जाती है। अपना अभिष्टचिंतन सिध्द हो जाता है। इसलिए धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष प्राप्त हो जाते है।ऐसा विवेचन इस ग्रंथ में दिखाई देता है।

इसलिए ग्रंथ पुराणों का ज्ञान उचित समझकर तीर्थयात्राएँ करने का मनोदय सभी लोग व्यक्त करते है और सभी भ्रम मे बंधे रहते है। परंतु इस ब्रह्मांड के सभी तीर्थों के स्थान हमारे ब्रह्मरूपी मंदिर में है। इस बात की और सभी ने अनदेखा किया है।

‘ शक्तिपातयोगरहस्य ’

शक्तिपातयोगरहस्य इस ग्रंथ के प्रकरण ३ पान क्रं.४० पर पिंडब्रह्मांड के बारेमें निम्नप्रकारसे वर्णन किया गया है।

सभी तीर्थ हमारे देहमें भरे हुए हैं। इस शरीर में सप्तवृद्धि, सुमेरु पर्वत, समस्त नदियों का समूह, सभी पर्वत, क्षेत्र, क्षेत्रपालक, ऋषी-मुनी, ग्रह-उपग्रह, नक्षत्र का समूह, सभी पर्वत-तीर्थ आदि भरे हुए हैं। सृष्टि को चमकाने वाला सूर्य और चंद्र हमारे शरीरमें ही कार्य कर रहे हैं।

आकाश, वायु, जल, अग्नी और पृथ्वी इस त्रिभुवन के चराचर प्राणी इस शरीर के सुमेरु त्रिवेणी पर्वत का आश्रय लेकर उनका व्यवहार निरंतर कर रहे हैं।

ब्रह्मांड के समस्त जीवन और वस्तुसमुदाय इस पिंडरूपी देह में होने का अनुभव लेकर दुसरो को बताने वाला साधक निःसंदेह सच्चा ज्ञानी है। ऐसे साधक को योगी कहा जाता है। इस शरीर में गंगा, यमुना, सरस्वती आदि बहत्तर हजार नदीयाँ नाडी के रूपमें बह रही हैं। गंगा, यमुना और सरस्वती इन तीन मुख्य संगम की नदीयों में (सुशुष्णा) के रूपमें स्नान करने से मोक्ष प्राप्त हो जाता है।

इस भृकुटिको ही संगम कहा जाता है। इस आत्मज्ञान में स्नान करने से सभी पाप नष्ट हो जाते हैं। संत महात्मा स्वयं की भृकुटिमें आत्मा की यात्रा करते हैं। इस संगम को ही शिवतिर्थ कहते हैं। योगशिखरउपनिषद्(ग्रंथ) में सुशुष्णा नाडी का महातिर्थ के रूप में वर्णन किया गया है। गुरुकृपा से मानव की कुंडलिनी शक्ति जागृत होने से साधक का मानसिक स्नान होकर (षडविकाररहित) सर्वसिद्धि प्राप्त हो जाती है और वो जीवनमुक्त हो जाता है। परंतु तीर्थयात्रा को जाकर गंगा, गोदावरी में स्नान करने से अपने पापों का नाश नहीं होता है। इससे शरीर पे चढ़े मल का नाश अवश्य हो जाता है। अंतरंग के उपर चढ़े हुए मल का जैसे घृणा, द्वेष, मोह, कपट, अहंकार, गर्व, अभिमान आदि मल को किस सावुण से धोयें?

किस गंगा, यमुना के जलसे धोयें? अभी तो अपनी आँखें खोलीए। सावधान हो जाईये। उपरोक्त सभी विकार नष्ट करने का एकमात्र मार्ग है- ध्यानमार्ग। ध्यान द्वारा सभी विकारों को धोया जा सकता है। उसे शुद्ध कर सकते हैं। इसीलिए अंतर्मुख होकर ध्यान कीजिए।

सभी षडविकारों को ध्यान इस माध्यम द्वारा शुद्ध कर सकते हैं। ज्ञानरूप प्रकाश से अपने अंतरात्मा के शत्रु-मित्र, आशा-निराशा, गर्व -अभिमान, कपट आदि घटक नाश हो जाते हैं, और ध्यान के दिव्य सामर्थ्य में हम मंत्रमुग्ध हो जाते हैं।

यह शरीरदेह शुद्ध, पवित्र है। इस नाशवंत देह में दिव्य अमृत की खोज करके संत-महात्मा कृतज्ञ हुये हैं। आज तक आत्मज्ञान का खुला मार्गदर्शन तथा स्वरूप की पहचान संत सद्गुरु के न मिलने से हमें न हो सकी।

ईश्वर हमारे अंतरमें आत्मरूप में बसा है। इस सत्यज्ञान की पहचान हमें नहीं हो सकी। इसलिये संत तुकारामजी कहते हैं

**तुझा देव तुझ्यापाशी ।
परी जागा भुललाशी ॥**

- संत तुकाराम

इसका भावार्थ यह है - मेरा ईश्वर तुझमें बसा है । परंतु उस आत्मराजा की तुझे पहचान नहीं है। उसकी पहचान न होने के कारण तु बाह्य जगत में उसकी खोज इधर-उधर भटक कर रहा है। इसलिये संत तुकाराम महाराज कहते हैं, तु ईश्वर को गलत जगह पर खोज रहा है।

अरे पगले, बाह्यरूपमें तुझे पत्थर के अलावा क्या मिलेगा? अपना अमूल्य जीवन व्यर्थ मत बिता। तेरा ईश्वर तेरे अंतर में ही बसा है। इस ईश्वर की पहचान कराने वाले गुरु के पास जा, और वही तुझे सच्चे गुरु की पहचान करा देगा।

आत्मा हा विडुल । काया ही पंढरी ॥

इन पंक्तियों में संत तुकाराम कहते हैं- भगवान को खोजने के लिए जंगल, पर्वत और गुंफाओं में जाने की आवश्यकता नहीं है।

इस शरीररूपी पंढरी में आत्मारूपी विडुल की खोज करना है। और उसकी खोज करने का एकमात्र मार्ग है - ध्यान।

पानी से नमक तयार होता है, और वही नमक पानी में पिघल जाता है। उसी प्रकार हम शून्य से आकार में आये हैं, और वापस आकार से निराकार में अर्थात् शून्य में विलीन हो जाता है।

भृकुटिमहाद्वार में चित्त को ध्यान के द्वारा स्थिर करने से आत्मदर्शन होता है। महात्मा, योगी पुरुष देहरूपी मंदिर में आत्मदर्शन की निरंतर यात्रा करते हैं और समाधि सुख में दिव्य अनुभव ग्रहण करते हैं।

विश्व के कल्याण के लिए संतों ने स्वयं अपने देह को कष्ट देकर स्वानुभाव से दिव्य ज्ञान की प्राप्ति करके जनसमाज को सत्य का प्रतिपादन कराया है। और वही सच्चे महात्मा है। इस मानव देह में आत्मशक्ति होने के कारण मनुष्य सबकुछ कर सकता है। सत्संग तथा शुद्ध विवेकबुद्धि के अभाव में ज्ञान तथा अज्ञान इसकी पहचान न होने के कारण इस संसारिक भवसागर में बड़े षड्विकारों पर विजय प्राप्त करना असंभव हो जाता है।

सद्गुरु की कृपा द्वारा मनुष्य आत्म के ऊपर चढ़े हुए जंग को जब तक नष्ट करता है, तब तक उसे इस बात की अनुभूति नहीं होती है कि, हम ही हमारे मित्र हैं, और हम ही हमारे शत्रु हैं। हमें सज्जन, दुर्जन, गर्व-अभिमान, अहंकार इन सारी दृष्ट प्रवृत्तियों का आत्मा के द्वारा पहचान होती है। इस देहरूपी परिवार में (जीव) एक चोर है और इच्छा यह पत्नी है। गर्व, अभिमान, कपट यहाँ तीनों उसके बेटे हैं। आशा, वासना, कल्पना यह तीनों उसकी बेटियाँ हैं।

उपरोक्त बातों की हमें उचित प्रकार से कल्पना आयेगी, तब हमें पाप-पुण्य, भला-बुरा, सत्य-असत्य, इन सारी बातों की पहचान होकर एक-एक कदम आगे बढ़ना हमारे लिए आसान हो जाएगा।

पंचमहाभुतों से निर्माण हुआ यह देह, इस देह में परमेश्वर पंचतत्त्व शक्तीरूप में विलीन है। इस सगुण शरीर में निर्गुण पंचतत्त्व रूप में वास करता है। दया, क्षमा, शांति और व्देष, घृणा, लोभ यह सभी देह में ही होकर हमें दिखाई नहीं देते हैं। उसी प्रकार ईश्वर भी इस देह में बसा है। कोटिसूर्य प्रकाश के तेजों के साथ वह अपने शरीर में बसा है। उसे केवल ज्ञानदृष्टि से ही देखा जा सकता है। मान लो निंद बहुत आनंददायी हुयी है। परंतु वह किस प्रकार की हुयी है, इसे दिखाया जा नहीं सकता। साधारण मनुष्य का सत्त्वपुरुष होना इसका महत्वपूर्ण कारण है उसकी आत्मजागृती अथवा आत्मदृष्टि जागृत होना। अध्यात्मिक दृष्टि से विचार करने से यह निदर्शन में आता है कि, श्रीकृष्ण यह निराकार स्वरूप है।

वे स्त्री अथवा पुरुष नहीं थे। उनका विवाह भी नहीं हुआ था। वे ब्रह्मचारी थे यह बोध होता है। अष्टपत्नियाँ इसका अर्थ है अष्टसिद्धि। श्रीकृष्ण ने बहत्तर हजार नारीयों का उपभोग लिया ऐसा कीा जाता है। परंतु इसका उचित अर्थ है नारी सुख अर्थात् भगवान श्रीकृष्ण बहत्तर हजार नाडीद्वारा ध्यान स्थित स्वरूप में ध्यानमग्न होकर आत्मस्वरूप में मग्न रहते हैं। उनका रोम-रोम पुलकित हो जाता था। इस सुख को ही नाडी सुख कहा जाता है। (नारी सुख अथवा स्त्री सुख कहना अनुचित होगा) अपने देह में विराजमान आत्मज्योती को ही श्रीकृष्ण की संज्ञा दी गयी है। ध्यानद्वारा अंतरंग में आत्मशक्ती का विकास होता है।

पुराण में ब्रह्मा, विष्णु, महेश इनका उल्लेख किया गया है ब्रह्मा का अर्थ है सृष्टीकर्ता, विष्णु का अर्थ है रक्षणकर्ता और शंकर का अर्थ है संहारकर्ता। इन तीनों देवों की मूर्ति मंदिर में स्थापित करने से उन्हें जडत्व प्राप्त हो गया है। फिर चेतन अवस्था में होनेवाले सृष्टि का रक्षणकार्य और सृष्टि का उत्पत्ती कार्य, सृष्टि का रक्षणकार्य और सृष्टि का संहार करनेवाला कौन है? फिर सजीव समान विचार किया जायेगा। सत्य अथवा सत्यता से चलना यह विष्णुमय कार्य में आयेगा। अहंकारी आचरण करना तथा तम् प्रवृत्ति से आचरण

करना यह शंकरमय कार्य समझा जायेगा। माया,मोह,उत्पत्ती(वीर्य) यह निर्माण कार्य अर्थात ब्रह्मकार्य माना जायेगा।

रज,तम,सत्व यह तीनों सत्वगुण है। और यह तीनों सत्व गुण प्रत्येक मनुष्य में होते है। रज, तम, सत्व इन गुणों को ही ब्रह्म,विष्णू,महेश कहा जाता है। लक्ष्मी, सरस्वती और पार्वती इन्हे दया, क्षमा, शांति कहा जाता है। और यह तीनों गुण प्रत्येक मनुष्य में होते है। इसिलीए प्रत्येक मनुष्य ने यदि सत्कर्म और सत्मार्ग से चलकर अपना जीवन व्यतित किया तो उनका नारायण बनना मुश्किल नहीं है। और यह कहना अतिशयोक्ती भी नहीं होगी। नर का अर्थ है पुरुष देह। ध्यान का अर्थ है आत्मा। भूतदया याने प्राणी समुदाय पर दया करना। यही सच्चा धर्म है। यही सत्य है। और सत्य यही ईश्वरभक्ती है। नवविधा भक्ति का अर्थ है नव इंद्रिय को एकत्र करना। नव इंद्रियो को अपने काबु मे रखना। उनके उपर अंकुश लगाना।

उन्हे अपने आधिन रखकर नवइंद्रियों पर नियंत्रण रखते हुए उसका उचित उपयोग करना। और यह करनेवाला सिध्द पुरुष कहलाता है। इन इंद्रियो के आधिन अगर हम हुये तो हमे परमार्थ ज्ञान प्राप्त नहीं होगा। हमारे अंतरंग मे वास करने वाला आत्मा अनेक विषय समझता है । परंतु उस आत्मा को हम पहचान नहीं सकते। जैसे गन्ने मे शक्कर अथवा गुड दो पदार्थ होते है उसी प्रकार दूध में श्रेष्ठ घी नाम का पदार्थ होता है, उसी प्रकार हमारे देह में भी आत्मा नाम कि दिव्य शक्ती छुपी है। आत्मा सुक्ष्म है, परंतु उसकी शक्ति अद्भूत और अनंत है। हम इंद्रिय सुख के दास बनकर मोह माया में फंसकर सच्चे आत्मशक्ति की पहचान करनेसे वंचित रहे है। आत्मशक्ति की प्रगती के लिए नियमीत साधना की आवश्यकता होती है। जैसे की हम दूध को कितना भी घूमाते हुए बैठे फिर भी दूध से घी निकालना असंभव होगा। दूध से घी निकालने के लिए प्रथम दूध को भरपूर गरम करना पडता है। दूध ठंडा होने के पश्चात उसमें छाँछ डालकर उसपर प्रक्रिया करनी पडती है। उस प्रक्रिया के पश्चात उसमेंसे माखन निकाला जाता है। माखन से ही घी तयार होता है। इससे हमें यह समझ में आता है की ध्यान साधना की प्रक्रिया भी इसी प्रकार की होती है। उपरोक्त प्रकार से भरपूर कष्ट लेने से ध्यानशक्ति की एकाग्रता का हमें अनुभव आ सकता है। जैसे मृगानाभी में कस्तुरी होती है परंतु मृग को उसकी पहचान नहीं होती है। मृग के दौडनेसे उसके नाभी में कस्तुरी की सुगंध और भी बढ जाता है और वह उसके नाक मे घुमने लगता है। उय सुगंध की खोज में वह और भी इधर-उधर घुमने लगता है। परंतु इस सुगंध की खोज नहीं हो सकती है। इस पगले हिरण को क्या पता? की उसके नाभी में ही कस्तुरी का सुगंध छुपा है। इस हिरण जैसी हि अवस्था मनुष्य कि हो गयी है। यहा आत्माराम हमारे देह में ही छुपा है। परंतु हम पागल की तरह उसकी खोज करने के लिए अंतरंग को छोडकर बाह्यरंग में भटक रहे है। आत्माराम परमेश्वर हमारे देह में शक्तिस्वरूप, ज्योतिस्वरूप और ध्वनीस्वरूप में विराजमान है। उसे बाहर खोजने की आवश्यकता नहीं है। अंतर्मुख होकर ध्यान करने से उसके शब्द सुनाई देते है।

उसी प्रकार यह वायुरूपमें भी संपूर्ण ब्रह्मांड में छाया है। माता की गर्भाशय में हम नौ माह नौ दिन कैसे पलते रहे? वहाँ हमारा रक्षण किसने किया? आज तक बीज मंत्र को श्वास-उच्छ्वास द्वारा चलाने वाला कौन है? फिर यहाँ आत्माराम के सिवा कौन हो सकता है। अर्थात यही परमेश्वर है।

आज प्रत्येक मनुष्य को शुध्द विचार करने की आवश्यकता है। हमें जब तक आत्मस्वरूप की पहचान नहीं होती तब तक हमारा भजन पुजन करना व्यर्थ है। उसके द्वारा आत्मस्वरूप की पहचान होना कठिण है। आत्मदर्शन के सिवा परमेश्वर के बारेमें ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता। यह आत्मा राम हमे वश हो जाना चाहिये। और अगर यह वश हो जाता है तो हमारा उध्दार निश्चित है।

रामायण इसी देह में छुपा है। अर्थात वह कैसे? देखिये, यह शरीर देह अयोध्या है, आत्मा यही राम है। शांति यही सिता है। आनंद यह बिभीषण है। श्वास यही हनुमान है और क्रोध रावण की भूमिका निभाता है। (इस देह का रामायण)

हम अपने जीवन में ग्रंथ अभ्यास द्वारा पंडित हो सकते है। परंतु हमें आत्मज्ञान नहीं हो सकता। दुनिया में बहुत सारे वक्ता है, इस अध्यात्मिक विषय पर पानी पिने जैसा निरंतर बोलते रहते है। परंतु इस

आध्यात्मिक तत्त्वस्वरूप को बनाये रखने का शुद्ध आचरण उनके पास नहीं होता है। अध्यात्मिक शुद्ध तत्त्व का आचरण करने वाला मनुष्य लाखों में एक होता है।

आज आध्यात्मिक प्रगति के लिए शुद्ध चैतन्य प्रेरणा शक्ति की आवश्यकता है। दिव्य शक्ति की जागृती प्राप्त महापुरुषीय, आत्मशक्तीय प्रेरणा द्वारा दुसरे प्रेरणाशक्ति को जो चेतना देते हैं वही महापुरुष, सद्गुरु कहलाते हैं। जिस व्यक्ति को इस प्रकार की आत्मचेतना अथवा प्रेरणाशक्ति मिलती है वह सच्चा शिष्य कहलाता है। उसका उल्लेख स्वामी विवेकानंद ने अपने ग्रंथ में किया है। प्रत्येक मनुष्य को दिव्य स्वरूप प्राप्त सद्गुरु को शरण आकर उसमें आश्रय लेने की आवश्यकता होती है। प्रथम प्रज्वलीत दिव्य शक्ति के द्वारा दुसरे दिपो को प्रज्वलीत किया जाता है, अर्थात् एक दिये से दुसरा दिया जलाया जा सकता है। प्रथम स्वयंम् प्रज्वलित दिप यही सद्गुरुरूप है। और गुरुरूप दिव्य द्वारा प्रज्वलित किये जानेवाले दिप यही शिष्य होते हैं।

सद्गुरु की सेवा कैसे करनी चाहिये? इस संबंध में संत ज्ञानेश्वर महाराज इन्होंने अपने ज्ञानेश्वरी के अध्याय १५ में बहुत अच्छा विवेचन किया है। श्री सद्गुरु सेवा करनेवाले साधक अपने हृदय को स्वच्छ निक्लेश करके उस -हृदय कमल में सद्गुरुचरण की स्थापना करके मन के भेद, विभेद स्वच्छ करके ऐक्य भावना की मुट्ठी में सभी इंद्रियों को फुले हुए कमल को सद्गुरु के चरण में समर्पित करना अर्थात् सभी इंद्रिय को ऐक्य करके अनन्य भाव से चरणों में अर्पण करना है। श्री सद्गुरु को अनन्य भाव से स्वच्छ सुगंध के तिलक लगाकर प्रेमरूपी सोने के पेंजण श्री गुरु चरणों को निष्ठारूपी सुगंध के तिलक लगाकर प्रेमरूपी सोने के पेंजण श्री सद्गुरु के चरणों में अर्पण करके दृढ प्रेम से भरे हुए अभिविचारी प्रेम भावनासे दो उत्तम अंगुठीयाँ सद्गुरु के अंगुठे में अर्पण करना चाहिए। आनंदरूप सुगंध से परिपूर्ण आष्ट सात्विक भाव प्रकाशीत, आष्ट दलात्मक कमल को श्री सद्गुरु के चरणों में अर्पण करना चाहिए। श्री सद्गुरु पुजा करते समय अहंकाररूपी धूप जलाकर, सद्गुरुचरणों की आरती करके अंत में मैं कुछ भी नहीं हूँ, सब कुछ सद्गुरु है, यह कहकर अद्वैतरूपी बुद्धि को दिया जलाकर सतगुरु चरणों की आरती करके श्री सतगुरु को प्रेम से संपूर्ण सतगुरु चरण में एक होकर मेरा शरीर और प्राणों की पादूका करके सतगुरुचरण में अर्पण करके उसेही भाग्य और मोक्ष समझना चाहिए।

मोक्ष मार्ग दिखानेवाला अच्छा सद्गुरु होता है। महात्मा तथा सत्पुरुष अत्यंत कष्टमय मार्ग से आध्यात्मिक ज्ञान प्राप्त करते हैं। शिष्य के उपर शक्तिपात करके उन्हें कृतार्थ करते हैं। सद्गुरु कृपा द्वारा कुंडलिनी शक्ति जागृत होती है और ध्यानद्वारा आत्मज्ञान की हमें प्राप्ति होती है। भृकुटि में मन को स्थिर करके ज्ञानरूपी स्नान करने से अंतःकरण शुद्ध होकर मैं कौन हूँ। मेरा स्वरूप क्या है। मैं कहाँ से आया हूँ। मुझे कहाँ जाना है, मुझ में का मैं, न होकर कोई दुसरा और है और वही मुझे चलाता है इन सारे प्रश्नों की प्रचिती आने लगती है।

जीव अर्थात् (अज्ञान)। शीव का अर्थ है आत्मा। जीव के उपर का अज्ञान, अंधःकार का आवरण दूर करने के पश्चात् परमेश्वर कौन है उसका ज्ञान होने लगता है।

हम कभी न कभी अपने नयनों से स्व स्वरूप को देख सकते हैं। आप आपका आत्मा प्रसन्न कर लीजिये। आपका स्वरूप आपको दिखाई देगा। इस चराचर विश्व में मैं एक हूँ यह अगर हमें ज्ञान होता है, तो मान लीजिए हमें ईश्वर की पहचान हो गयी। हमारे जन्म का मूल कारण क्या है। इसकी खोज करके वापस उसी जगह पर जाकर स्व स्वरूप शून्यतम जन्म में जाकर शून्यतम में ही विलीन हो जाना अर्थात् जन्म की खोज करना यही सच्चा जन्म का उद्देश है। इस चराचर की संपूर्ण जीवसृष्टि इसके उपर ही निर्भर है।

प्रत्यक्ष मूर्ति, सजीव सद्गुरु अगर है तो उसकी मूर्ति नयनों के समक्ष खड़ी हो जाती है। जैसे एकलव्य उनके सद्गुरु की प्रत्यक्ष मूर्ति सामने रखकर सद्गुरुमूर्ति मंत्र का उत्तम उदाहरण सामने रखकर अपनी साधनामें यशस्वी हुए थे उस प्रकार सगुण रूपी सद्गुरु में निर्गुण परमेश्वर सद्गुरु रूपसे भरा हुआ है। विश्वास रखकर ध्यान कीजिये। ईश्वर प्राप्ति निश्चित होगी। ध्यान मार्ग यह सर्वश्रेष्ठ मार्ग है। भक्ति के लिए सरल और सुलभ मार्ग यह ध्यान मार्ग है। अंतर्मुख होकर ध्यान कीजिये।

अमेरिका जैसे देशों में भी आज दैवी ज्ञान की प्राप्ति करने के प्रयत्न चल रहे हैं। दैवी ज्ञान की प्राप्ति का उपयोग अपने राष्ट्र की उन्नति के लिये हो इस दिशा में अमेरिका प्रयत्न कर रहा है। परंतु हमारे भारतवासी अध्यात्मिक ज्ञान से दूर जाकर पुजापाठ कर रहे हैं। रामायण के उस कालमें द्रोणागीरी जैसे बड़े पर्वत हनुमान जीने आत्मा शक्ती द्वारा उठाकर ले गये थे यह कथा हमने सुनी है। उन्होंने किये अद्भुत कार्य की खोज न करके उस हनुमान पर हलदी कुंकूम डालकर हम उसकी पुजा में व्यर्थ जीवन बिता रहे हैं। लेकिन हम अपने स्व स्वरूपको भुल गये हैं।

इसी लिये हमें अपने आत्म के चीन्तनसे पंचतत्व पर काबू कर सकते हैं। और साधक को दिव्य दृष्टी प्राप्त होकर चंद्र मण्डल और आकाश गंगा का भी ज्ञात होता है। हमें दूर दृष्टी से आकाश वाणी वह पर काया प्रवेश गमण का भी अनुभूती आती है।

इसे सतगुरु के दिव्य ग्यान का आत्मा साक्षात्कार कहते हैं। यही साक्षात्कार हनुमान जीने किया था, भारतीय शास्त्रीय सगीतमें दिप राग सर्व श्रेष्ठ मान ते है। अध्यात्मीक ग्यान में सगीत और राग राग नी नहीं है क्या। यह भी महात्मा की सस्कृती है, महात्मा के सत् सगत् से अन्दर का पट खुलता है। चैतन्य शक्ती जागृत हो कर इस

नाद की अनुभूती आती है। उसे दिप राग कहते नहीं क्या क्यों, की अज्ञान अधःकार में फँसा है प्राणी अर्थात् (जिव) इसीके लिये हमें सत् गुरु कृपे की आवश्यकता है। इसी लिये वैज्ञानिकोंने खोज करके विद्युत शक्तीका अविष्कार हुआ है। महाभारत के कुरुक्षेत्र में होनेवाले कौरव-पांडव के युद्ध का प्रत्यक्ष वर्णन संजय ने धृतराष्ट्र के

पास बैठकर किया था। यह वर्णन उन्होंने कैसे किया, इसकी अगर हम खोज करते हैं तो यह उत्तर हमारे समक्ष आता है की संजय को दिव्यशक्ति प्राप्त थी। इस दिव्य शक्ति का आधार लेकर वे युद्ध का प्रत्यक्ष वर्णन करते थे। इसी का वैज्ञानिक आधार लेकर दूरदर्शन की खोज हुयी। यह एक वैज्ञानिक सत्य है। आज तक हम एक भी ग्रंथ की आत्माखोज करने का प्रयत्न सही रास्तेसे नहीं किया है।

इस परमोच्च ज्ञान क्रिया में बहुत बड़ी दिव्य शक्ती भरी हुयी है। इसका विश्लेषण करना असंभव है। समाधिस्त होकर हजारों किलोमीटर दूर बसे अपने प्रिये'जनोंसे संभाषण किया जा सकता है। वहाँ निंद में सोये व्यक्ति को यहाँसे उठाया जा सकता है। अमेरिका, इंग्लंड आदि देशों के अनुसंधानकर्ताओं ने ध्यानशक्ति पर बहुत जादा अध्ययन करके अनेक अविष्कार किये हैं। आज हम घर बैठकर टेलिफोन, मोबाईल के द्वारा देश-विदेश में बात कर सकते हैं। यह उसी का एक उदाहरण है। प्राचीन काल में हमारे ऋषीमुनीयों को अध्यात्मिक शक्ति के द्वारा ही एक-दूसरे से संभाषण करना संभव होता था। आज हम इस अध्यात्मिक शक्ति से दूर भाग रहे हैं। हमें उसकी ओर ध्यान देने के लिए भी फुरसत नहीं है।

इस दिव्य शक्ति का उपयोग संत, महात्मा, मुनिओंने समाज उन्नती के लिये किया है। अध्यात्मिक प्रक्रिया द्वारा ही अद्भुत कार्य संपन्न हो सकते हैं। इस बात पर उनका विश्वास था। परंतु इस दिव्य शक्ती का कार्य मानव बुद्धि के परे है ऐसा कुछ लोगो ने मानकर इसके उपर टिका टिप्पणी करना शुरु कर दिया। इस ज्ञान का हमें कोई फायदा नहीं हो सकता इस बात का गलत प्रचारभी करना उन्होंने शुरु कर दिया। कुछ समय के पश्चात यह दिव्य शक्ति लुप्त होने लगी और लोगो का अध्यात्म शक्ति के उपर का भरोसा कम होने लगा।

ऋग्वेद, मंडल चौथा:

ऋग्वेद मंडल चौथे में सूत्र १८ वें वामन देव का उल्लेख किया गया है। वामन देव अपनी माँ की कोक में थे तब उन्हें ब्रम्हज्ञान की जानकारी होने लगी थी। उन्होंने पंचमहाभूतों को परमेश्वर माना था। मानव में संपूर्ण विश्व ज्ञान भरा हुवा है, इसलिये पंचतत्व के संगम से यह देह तैयार हुवा है, इस बात पर उनका पुरा विश्वास था। पंचतत्व के आधार से ही इस सृष्टि के कार्य चल रहे हैं। पंचतत्व ही मनुष्य के जीवन का आधार है। इस पंचतत्व से एक भी तत्व अगर कम हो जाता है तो मनुष्य को जीवन व्यक्तीत करना असंभव हो जाता है। विश्व का विनाश करने वाले यही पंचमहाभूत अथवा पंचतत्व है।

विनाशकार्य

- १) जलतत्व - अतिवृष्टी, अनावृष्टी विनाश
- २) पृथ्वीतत्व - भूकंप से विनाश
- ३) वायूतत्व - तुफान से विनाश
- ४) अग्नितत्व - अग्नि तथा ज्वालामुखी से विनाश
- ५) आकाशतत्व- बिजली गिरने से विनाश

श्रीकृष्ण भगवत गीता से -

भगवत गीता में भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं, मैं सर्वव्यापी हूँ। मेरे आज्ञा के शिवा पत्ता भी नहीं हिलता है। यह उल्लेख गीता में किया गया है।

हममें छायारूपी रहनेवाला कौन है। पंचमहाभूत ही है ना। इस पृथ्वी तलाव पर कहीं पर भी हम जाते हैं तो वायुजल, अग्नि, आकाश और पृथ्वी तत्व मिलते हैं। इन तत्वों के अभाव में हमारा जीवन व्यतित करना भी असंभव है। प्रत्येक मनुष्य में श्वास रूप में प्राण है। अर्थात् प्राण को हिलानेवाला वायू ही है ना। इस प्रकार ज्ञान को समझकर ईश्वर का स्वरूप पहचानना चाहिए।

गुरुचरणों की पुजा -

सद्गुरु चरणों की पूजा सर्वश्रेष्ठ मानी जाती है। कुलार्णव तंत्र इस ग्रंथ के द्वादश उल्लास में सद्गुरु भक्ति के बारे में परमेश्वर ने पार्वती को ही इस प्रकार का उपदेश किया है।

मैंने जो सद्गुरुभक्ति के विषय रस के संबंध में विवेचन किया है, यह साधक ने एक बार सुना हो तब भी उस साधक के अंतःकरण में भक्ति प्रेम जागृत हो सकता है। परमेश्वर (महेश) कहते हैं। कोटि महायज्ञों से श्रेष्ठ, कोटि महादान से श्रेष्ठ, कोटि महाव्रत से श्रेष्ठ श्री सद्गुरु के चरण स्मरण पुजा है।

उसी प्रकार कोटी महापूजा से श्रेष्ठ, कोटी पुजापुरस्कार से श्रेष्ठ सद्गुरुचरण पूजा है। सद्गुरु का स्मरण करने से कोई भी कटीन व्याधि क्यों न हो, महाभयंकर रोग, भयदोष जैसे संकटों से सद्गुरु रक्षण करता है। हररोज, हरपल सद्गुरुचरणों का स्मरण करने वाले साधक को सभी वेद शास्त्र अध्ययन का पुण्य प्राप्त होता है। सभी साधक के फल प्राप्त हो जाते हैं।

श्री सद्गुरुपादूका के स्मरण सभी पापों से मुक्ति, चतुरविध पुरुषार्थ को प्राप्त कराते हैं। श्री सद्गुरु के चरण कमल जिस दिशा में रहते हैं उस दिशा में श्रद्धा भक्ति से नमस्कार करने से भी हमें मनोमन शान्ति प्राप्त हो जाती है और इससे श्रेष्ठ मंत्र और दुसरा नहीं हो सकता। सद्गुरु से श्रेष्ठ ईश्वर नहीं है। सद्गुरुमूर्ति के ध्यान से दुसरा ध्यान श्रेष्ठ नहीं है। इसलिये परमेश्वर महेश ने पार्वतीदेवी को सद्गुरुभक्ति का वर्णन करके कहा है, इस जगत में सद्गुरुभक्ति से दुसरी श्रेष्ठ और शाश्वत भक्ति नहीं है। इसके लिये भक्ति युक्त अंतःकरण से सिद्धीमोक्ष से सद्गुरु को ही शरण जाना पड़ेगा।

श्री गुरुकृपा -

श्री सद्गुरु द्वारा अनुग्रह व सद्गुरु कृपानुग्रहको ही शक्तिपात कहा जाता है। अध्यात्मिक प्रगती के लिए, ज्ञानप्राप्ति के लिए, कैवल्य ज्ञान प्राप्ति के लिए शिष्य के उपर सद्गुरु शक्तिपात करता है। प्रत्येक व्यक्ति में अध्यात्मिक शक्ति सूप्त अवस्था में होती है। सद्गुरुकृपा द्वारा शक्ति जागृत होकर शिष्य को शक्तिरूपमें अनुभव होने लगता है।

कुंडलिनी शक्ति जागृत होने से विभिन्न प्रकार के लक्षण शरीर में दिखाई देने लगते हैं। जैसे नृत्य करना, गायन करना, जमीन पर सो जाना, जोर से चिल्लाना, प्रफुल्लीत होना, दीर्घ श्वास लेना, चित्र-विचित्र शरीर पर आघात करना, शरीर को गोल घुमाना, रोना, हसना, निद्रीत होना, मुर्च्छित होकर जमीन पर गिर जाना, शरीर को पसीना आना, रोमांचीत होना, शरीर हलकासा लगना, हिचकी आना, ठंड लगना, हात पैरों को खिंचने जैसा अनुभव होना आदि लक्षण दिखाई देते हैं। मन आनंदित होकर अनेक प्रकार की क्रियाओं की अनुभूती होने लगती है। इससे पूर्व संस्कार, विकार नष्ट हो जाते हैं। और आत्म प्रचिती का अनुभव होने लगता है।

सद्गुरु कृपा प्राप्त साधक स्त्री-पुरुष, बालक, बालिका, नव यवुक, वृद्ध, रोगी, निरोगी, पापी, पुण्यवान, मुख, महामुख, विध्वंसक, आस्तिक, नास्तिक कोई भी क्यों ना हो क्रियाओं के लक्षण सभी में धिरे धिरे विकसित होने लगते हैं।

केवल मनुष्य प्राणी को ही ईश्वरीय ज्ञान प्राप्त करने का अधिकार है। जलती ज्वाला में चंदन की लकड़ी डालीये अथवा और कोई लकड़ी डालीये, वह अग्नीज्वाला में जलकर भस्म हो जाती है। अलग से डाले हुए लकड़ी का स्वतंत्र अस्तित्व नहीं दिखाई देता। इस प्रकार से सिद्ध महायोग के द्वारा उत्पन्न अंतरअग्नि अपने सभी पापों का नाश करके साधक को ब्रह्मरूप में विलीन करने का मार्ग खुला कर देती है।

श्री परमहंस फुलाजी बाबा का संदेश-

आज के आधुनिक युग में वैज्ञानिक तंत्रज्ञान के क्षेत्र में विज्ञान ने बहुत प्रगति की है। परंतु मनुष्य अध्यात्मिक अंतरंग के आत्मज्ञान में बहुत पिछे रहा है। उसका मुख्य कारण है अज्ञान। अंधश्रद्धा में फंसकर एक ही जगहपर बैठे रहना।

आदि-अनादि काल से भारतिय संस्कृती का जतन करने का महान कार्य अपने देश के ऋषी-मुनी, साधु-संत, ज्ञानी पंडित, तत्ववेत्ता इन महापुरुषोंने किया है। इन्होंने अपने देह को कष्ट देकर अंतर्ज्ञान और ब्रह्मज्ञान की खोज की है। इस अज्ञान में सोये विश्व को जगाकर अध्यात्मिक और संत वाङ्मय के द्वारा भारतिय संस्कृति को प्रत्येक मनुष्य जीव के पास पहुँचाने का महान कार्य उन्होंने किया है।

मैं भी इस भारतीय संस्कृती का उत्तरदायित्व निभा रहा हूँ। पर आज का युवक प्राकृतिक वैभव के मोह जाल में फसकर यही सच्चा ग्यान है, यह समझकर भ्रमिष्ट हुवा है। इसलिये वह शुद्ध आत्मज्ञान से वंचित हो रहा है। संपूर्ण युवा पिढी को मेरा संदेश है की, आप सभी ने स्वरूप की पहचान करके भारत की अध्यात्मिक संस्कृति क्या है? इसकी जानकारी प्राप्त करके अपना उत्तरदायित्व निभाना चाहिये। इसलिये इस किताब के आखरी पन्ने पर कुछ ग्रंथ तथा पुराणों के नाम दिये हैं। उसका अध्ययन अवश्य किजीये।

अनेक संत महात्माओं ने विश्व की उन्नती के लिए अध्यात्म अनुभूती के महान ग्रंथ लिखे हैं।

यह ज्ञान आज का न होकर अनादि काल से चलते आ रहा है। इस अध्यात्मिक ब्रह्मज्ञान को कुछ स्वार्थी महापुरुषोद्वारा गुप्त रखे जाने से इस अध्यात्म के बारेमें केवल रहस्य तैयार हो गया है।

अभी तो अपनी आँखे खोलीये। ध्यानमय जीवन व्यतीत किजीये। यह आपको अध्यात्मिक दर्शन करानेवाला है। ग्रंथ के रहस्यमय ज्ञान, अनुभव भारत की मुल संस्कृती की पहचान कराते हैं। और आप उसकी पहचान अवश्य करके लिजीये। इसके सत्यज्ञान और आत्मज्ञान का अभ्यास किजीये। और इस ज्ञान को दुसरों में

बाँटकर ज्ञानदान का महान कार्य किजीये।

श्री परमहंस फुलाजी बाबाने(विश्व पर) विश्व के संपूर्ण मानवजाति के कल्याण हेतु सत्य अथवा असत्य वास्तव के विचार विनिमय और ईश्वर ने निर्माण किये ब्रह्मांड के सद् विचारों के सद् तत्त्व के धर्मग्रंथ, उनका रहस्य आदि घटकों के बारेमें विचार करके इस सृष्टि नियम के अनुसार है और इससे ही मनुष्य देह की निर्मिती हुई है यह विवेचन किया है। इस विश्वविधाता परमेश्वर ने इस मनुष्य देह को जन्म से अंत तक किन चिजों की आवश्यकता होती है उसकी पूर्तता करने के पश्चात ही उसे जन्म दिया है। परमेश्वर ने इस सृष्टि का निर्माण करने के पुर्व इस सृष्टि में आवश्यक पंचमहाभूत तत्त्व समाविष्ट करके सृष्टि की निर्मिती की है। और ऋतू परिवर्तन होने के लिए उसे कालचक्र के आधिनि रखा है। अपने कार्य सुव्यवस्थित निरंतर चले इसलिए सृष्टि के नियम के अनुसार समवृष्टि ठंड के काल में समसर्दी, गर्मी, धूप से समउष्णतामान होना चाहिये इसकी व्यवस्थित रचना विश्वविधाता ने की है।

परमेश्वर ने निर्माण किये हुए सृष्टी सौंदर्य रचना के विरोध में जाकर आज का मनुष्य(विज्ञान) के जोरों पर सृष्टी के गर्भ से धातु निकालने का काम तेजी से कर रहा है। जैसे पत्थर, कोयला, सोना, चांदी, पितल, जर्मन, पेट्रोल आदि पृथ्वी के गर्भ से उपर निकाला जा रहा है। जिससे सृष्टि का समतोल बिगड़ रहा है। उसी प्रकार से समुद्र से हिरे, माणिक, मोती निकाल कर बाह्य सौंदर्य को बढ़ाने के लिए मनुष्य रातदिन प्रयत्न कर रहा है। परंतु इससे भी पृथ्वी का समतोल बिगड़ रहा है। इसका ध्यान उसे नहीं है। जिस जीस ऋतु में विशिष्ट वातावरण होना चाहिए वह वातावरण आज नहीं रहा है। देखिये, हम हमारे घर में एखादी वस्तु रखते हैं और उसे भुल जाते हैं और वह चिज हमें कुछ दिनों तक नहीं मिलती है।

परमेश्वर की इस सृष्टि में तो बहुत सारी चिजे रखी हैं जो जमीन के गर्भ में दूर दूर तक फैली हैं। लेकिन मनुष्य उन्हें निकालने के लिये मशिन का आधार लेकर पुरी कोशिश कर रहा है। पृथ्वी का समतोल रखनेवाली चिजे निकालनेसे

वातावरण में बहुत ज्यादा बदलाव आये हैं ऐसा मेरा मानना है। अपनी भलाई के लिये पृथ्वी के संतुलन और उसके परिणामों का विचार करने के लिये आज कोई भी तैयार नहीं है।

इस सृष्टि के समान पंचमहाभूतों से निर्माण हुये शरीर का अभ्यास करने से हमें उससे अपने सृष्टि तत्त्व का ज्ञान प्राप्त हो सकता है। इस मनुष्य के शरीर की ऐसेही रहस्यमय निर्मिती की गयी है।

शरीर और उसके इंद्रिय, अलग-अलग अवयव शारीरिक नियमों के अनुसार ही अपने कार्य करते हैं। शरीर में एखादे अवयव में खराबी आनेसे हम रोगी बन जाते हैं। शरीर के कार्य सुचारु रूप से नहीं चल पाते हैं।

पंचतत्त्व से बने शरीर में एक भी तत्त्व अगर कम हो जाये तो मनुष्य का अंत भी हो सकता है। इस मनुष्य देह को व्यवस्थित रखने के लिये अगर रक्त की जरूरत पड़ जाती है तो तुरंत उसे उपलब्ध कराना पड़ता है। शरीर में पानी की मात्रा कम होने से ग्लूकोज चढ़ाया जाता है। जीवन में अति दुःख से मनुष्य का अंत भी हो सकता है। कुछ लोग अर्धांगवायू, कुछ पक्षघात, तो कुछ पोलियो जैसे रोगों से ग्रस्त हैं। ऐसे रोगों का एक कारण मनुष्य का निसर्ग के बिच आना यह भी हो सकता है। शरीर सुख के लिए नियमों के पालन करने की आवश्यकता होती है।

इसी प्रकार निसर्ग नियम के लिए भी यह लागू होता है। इस निसर्ग नियम का संतुलन ना रखने से आवर्षण, अतिवृष्टि, भुकंप जैसे महाभयंकर परिस्थितियों का मनुष्य को सामना करना पड़ रहा है। जमीन से धातु का उत्खनन

करने से गुरुत्वाकर्षण शक्ति में बाधा उत्पन्न हो जाती होगी ऐसी मुझे आशंका है। चीन में ज्वालामुखी, भुकंप, समुद्र, त्सुनामी जादा मात्रा में होती है, इसका मुख्य कारण निसर्ग के विरोधमें मनुष्य का कार्य करना यह हो सकता है।

पंचमहाभुतोसे युक्त निसर्ग और मानव देह में होनेवाले चित्र-विचित्र परिणाम इन सभी परिस्थितियों के लिए सर्वव्यापी निर्गुण, निराकार, सभी अंतःकरण में बसा हुआ परमपिता परमेश्वर है। मनुष्य को चैतन्य परमेश्वर के अद्भुत शक्ति की जानकारी न होने के कारण सच्चा ईश्वर हम नहीं पहचान सके।

और भारी चिज(मूर्ति) की हम पूजा करने लगे। आज तक हम हमारे माता पिता जिन्हे भगवान मानते आये हैं, वे भी इस भूतल पर घुमकर उन्होंने अपना जीवन व्यतित किया है।

कुछ समय के पश्चात उनकी ही स्मृती मे मंदीर बनाये गये।

अगर वे सच्चे ईश्वर है तो निसर्ग के उपर होनेवाले महाभयंकर आपत्ति का निवारण क्यों नहीं कर रहे हैं। जैसे भूकंप, त्सुनामी आदि को टालकर भयंकर वित्त और मनुष्यहानी बचाई जा सकती है। बिजली गिरने से मनुष्य हानी होती है। इन जडत्व देवोंसे यह हानी टाली जा सकती है क्या।

यह महाभयंकर विनाश पृथ्वी के उपर का तांडव अगर टाला जा सकता है तो पूजा, तीर्थ, भजन किर्तन, यज्ञ इन सारे कृत्यों को अर्थ रहा जाता है। अन्यथा यह सभी व्यर्थ है। मुझे सारे पंथो को यह कहना है की, उपरोक्त सभी आपत्ति निसर्ग की अवकृपा से आयी है। फिर यह जडत्व प्राप्त ईश्वर वहाँ क्या कर सकता है। फिर हमे

सोचना चाहिये, की सच्चा ईश्वर कौन है। इसके उपर गंभीरता से विचार करना पड़ेगा। पंचमहाभुतोंसे निर्माण होनेवाले व्यवहार यही ईश्वर के सच्चे कार्य है। यही पंचमहाभुत अनादि काल से जहाँ वहाँ जिस स्थिती में थे, उसी स्थिती में है। इस पंचमहाभुत परमेश्वर की पहचान करके उसके अनुसार व्यवहार करना यही उचित ईश्वर कार्य शक्ति माना जायेगा। इसके लिये ध्यानमय जीवन व्यतित किजीये जिससे आत्मबल बढ़ेगा और अज्ञान और अंधश्रद्धा दूर होगी। अनादि काल से चलती आ रही यही भारतीय अध्यात्मिक संस्कृती है। हमारे भारतीय ऋषी मुनीयों की वैदिक परंपरा और दिव्य संस्कृती का यही बोध है।

समाधि साक्षात्कार के संदर्भ में सत्संग चर्चा:-

श्री परमहंस फुलाजी बाबा ने अपने आश्रम में एक दिन भक्त गणों को सत्संग चर्चा में समाधि साक्षात्कार इस विषय पर निम्न प्रार से बोध प्रतिपादन किया है-

मनुष्य में परमेश्वर प्राप्ति के लिये भक्तियोग साधना के लिये प्रयत्न करनेवाले शत प्रतिशत लोगो में निम्नानवे प्रतिशत लोग प्रापंचिक और शारीरिक सुख प्राप्ति के लिये प्रयत्न करते हैं। परमेश्वर प्राप्ति के लिए प्रयत्न करनेवाले एक प्रतिशत लोग ही परमेश्वर की प्राप्ति के निकट पहुच पाते हैं। इसका मुख्य कारण यह है की परमेश्वर प्राप्ति के लिये लगने वाली भक्ति अथवा ध्यान साधना को साधन काल में आगे जाने के लिए अनेक अवस्थाएँ पार करनी पडती है। भक्ति अथवा ध्यानसाधना बहिरंग न होकर अंतरंग होती है। और वह अंतरंग प्रकार से ही करनी पडती है। जिसकी चार अवस्थाएँ हैं १) तुर्या २) उनमुनि ३) समाधी ४) निर्विकल्प समाधि। इन चार अवस्थाओं को पार करके अंत में ज्योतिस्वरूप परमेश्वर के दर्शन होते हैं। उसे मुक्ति कहा जाता है। आज के आधुनिक युग में बहुत सारे लोग जटा, दाढी धारण करके आढे तेढे तिलक लगाकर हाथ मे शंकर त्रिशुल लेकर बन में भटककर अपने ही मन से साधना करते हुए हमे दिखाई देते हैं। आज तक अनेक लोग परमेश्वर की प्राप्ती के लिये बहुत सारे प्रयत्न करके थक गये हैं। उन्हें कुछ भी साध्य नहीं हुआ। न आगे जाकर होगा बिना सद्गुरु के सिवा।

एखादे व्यक्ति को कम अधिक आत्मज्ञान का अनुभव पहली अवस्था में हो सकता है। जिसे तुर्या या उनमुनि अवस्था समझना चाहिए। लोग इस क्षणिक भ्रम में फंसकर होनेवाले सिध्दी चमत्कारोंमें अटके रहते हैं और अपना अनमोल जीवन व्यर्थ बिता देते हैं। इस बात का विवेचन महापुरुषों ने अपने आत्म अनुभव द्वारा अपने सध्विचार ग्रंथ में लिखकर स्पष्ट किया है। जिससे आत्म अनुभव की पहचान हो सकती है।

शक्तिपात योगरहस्य अर्थात् सिद्धमहायोग शास्त्र ग्रंथ के ग्यारह अध्याय के पान क्रमांक ३७३ में समाधि साक्षात्कार का विस्तार से वर्णन किया गया है। वर्तमान परिस्थिती में हम अगर विचार करते हैं तो श्री परमहंस सद्गुरु फुलाजी बाबा सहज समाधि साक्षात्कार और अष्टसिद्धी प्राप्त करके इस भारत देश के असंख्य भक्तों को शक्तिपात दिक्षा देने का महान कार्य कर रहे हैं।

हम इस दिव्य ज्ञान के बारेमें बाबा को पुछते हैं तो, वे कहते हैं, की मैं अभी संत नहीं हूँ। इस प्रकार के उत्तर प्राप्त होते हैं। सच्चे महात्मा की सुगंध दूर दूर तक फैल जाती है ऐसा कहकर बाबा सत्य आत्मज्ञानका प्रतिपादन विश्व को देने का विचार रखते हैं। हमारे देश में जितने भी संत महात्मा हुये हैं। उन्होंने दिव्यज्ञान प्राप्ती करके विश्व के कल्याण के लिये अपना किमती समय खर्च किया है और विश्व का कल्याण किया है। अज्ञान, अंधकार, अंधश्रद्धा सोये हुए देश को योग्य ज्ञान संस्कार देकर जगाया है और सच्चे मानव धर्म की पहचान कराई है।

श्रीकृष्ण व्दापार युग में, श्रीराम त्रेता युग में, उसके पश्चात श्री शंकराचार्य , श्री दयानंद सरस्वती, श्री रमण महर्षी, श्री वीर ब्रह्मेन्द्र स्वामी, श्री संत तुकाराम, श्री संत एकनाथ, श्री रामकृष्ण परमहंस, श्री स्वामी विवेकानंद, साईबाबा, संत मिराबाई, संत जनाबाई, श्री संत ज्ञानेश्वर, राष्ट्रसंत तुकडोजी, श्री मुंगसाजी बाबा, श्री दत्तात्रय आदि संत महात्माओं ने समाधि साक्षात्कार की अवस्था को प्राप्त करके विश्व के मानव जीवन का कल्याण किया है।

इस समाधि साक्षात्कार के परे और एक अवस्था है। जिसे निर्विकल्प समाधि कहते हैं। यह दशा परमेश्वरी दशा है। कोटि सूर्य का तेज एकत्र करने से दिव्य प्रकाश पुंज दिखाई देता है। यह प्रकाशपुंज एकत्र रुपमें दिखाई देता है, उसी प्रकार प्रज्वलीत प्रकाश को किसी की आवश्यकता नहीं होती है। इसलिए प्रकाशरुप ईश्वर को बाकी प्रकाश की आवश्यकता नहीं होती है।

इस प्रकाशरुप परमेश्वर की आवश्यकता संपूर्ण विश्व को होती है। अतः शुद्ध स्वरुप परमेश्वर प्राप्ति के लिए सभी प्रयत्नशील होते हैं। इस विदेही निर्विकल्प समाधि को प्राप्त हुए महात्मा श्री गजानन महाराज, श्री भुराजीबाबा, श्री घोगले बाबा, श्री विक्तू बाबा, श्री रामरेड्डीताता, श्री अनुसया माता आदि को निर्विकल्प समाधि प्राप्त होकर उन्हें परमेश्वर स्वरुप प्राप्त हुआ है।

निर्विकल्प समाधि से विश्व में परमेश्वरी कार्य का अविष्कार होता है। परंतु प्रत्यक्ष बोधरुप नहीं होता है। इन संत महात्माओं की ज्ञान की तुलना में मैं अभी भी अज्ञानी हूँ, ऐसा फुलाजी बाबा कहते हैं।

ध्यान का जीवन में स्थान-

अपने आत्मशक्ति से सिद्ध सद्गुरु से शक्तिपात द्वारा होनेवाली जागृती यह हमें मिलनेवाली एक महान देन है। यह शक्ति विकसीत होकर उसका कृपावर्षाव प्राप्त करके हमें सिद्ध सद्गुरु का मार्गदर्शन समझकर ग्रहण करना है। अनुशासनबद्ध जीवन यही ध्यान साधना का बड़ा आधार है। इसके आधार से ध्यान के सहज स्थिती की अवस्था की प्रचिती आती है। इसी प्रकार ध्यान की नकारात्मक भावनाओं की गुत्थी सुलझाने में मदद होती है।

१) ध्यान साधना का महत्वपूर्ण अंग है आसन। २) आधी साधावा आसन, मग साधावा अहंभाव। योग का संपूर्ण ढाँचा आसन की पैया पर खड़ा है। जिस आसन में साधक दीर्घकाल आनंदित होकर बैठ सकता है उस आसन को उत्तम समझना चाहिए।

सभी से उत्तम सहज आसन ध्यान के लिये वह होगा जिसमें बैठते समय रिढ़ की हड्डी सिधी रखनी पडती है। यह बात महत्वपूर्ण है। पीठ सिधी रखनेसे चित्त हृदय स्थानपर होता है। इस आसन को सहज आसन भी कहा जाता है।

ध्यानसाधना निरंतर आचरण के लिये व्यवहार्य मार्गदर्शक सुचनायें निम्नप्रकारसे दी गयी हैं।

ध्यान करने का निर्धार यह एक अत्यंत महत्वपूर्ण बात है। ध्यान करने के लिए कोई भी समय का बंधन नहीं होता है। थोड़ा समय भी इसके लिये उपयुक्त होता है। विशेष रूप से प्रातःकाल के तीन बजे से छह बजे का समय ध्यान को बैठने के लिए अतिशय पोषक होता है। इस समय मन बिना सायास अंतर्मुख होता है। इस समय को ब्रह्मुहूर्त कहा जाता है।

दिन में किसी भी समय पर, समय की सुविधा के अनुसार ध्यान कर सकते हैं। परंतु प्रतिदिन उसका समय निश्चित कर लेना चाहिये। घर की एखादी खोली अन्यथा कोने में बैठकर ध्यान को निश्चित रूप से उसी स्थान पर आसन पर अथवा चटाई पर बैठकर करना उपयुक्त होता है। इससे मन को आंतरिक साम्राज्य में प्रवेश करने की प्रेरणा मिलती है। शुरु में पंद्रह से बिस मिनट तक बैठने का समय अभ्यास के लिए उचित रहेगा। धिरे धिरे यह समय बढ़ाते जाना चाहिये। पूर्व तैयारी का विश्वास हो जाने पर एक घंटे तक भी ध्यान को बैठ सकते हैं।

हृदय के आनंद के तुषार मन संकीर्तन में उड़ने लगते हैं। नामसंकीर्तन मन को शांत करके ध्यान की प्राथमिक तैयारी करके नामसंकीर्तन सामुदायिक अथवा अकेले नियमित रूपसे कर सकते हैं। संतगुरु ग्रंथ का अभ्यासपूर्वक वाचन सिद्ध महायोग समझकर इसे करने से और भी सुलभ हो जाता है। इसके नित्य वाचन से हमारे मार्ग में आनेवाली कठिनाईयों को दूर करना सहज संभव हो जाता है।

सत्संग, सततत्व की संगत इसका अर्थ है, सभी में वास करनेवाले सत्य का स्पर्श और अविष्कार। यह अविष्कार एक दुसरे के अनुभव के श्रवण से होता है और आंतरिक मन से समझकर लेना यह भी सत्संग कहलाता है। सत्संग का दूसरा अर्थ यह भी है, सत्य तत्व की जानकारी प्राप्त करना। इसके लिये प्राथमिक, उत्कट, ओंठ इस अनुषंग से एक दुसरे के सहवास से अध्यात्मिक अनुभव की आदान-प्रदान होना अत्यंत उपयुक्त है।

सत्य तत्व का साक्षात अवलोकन अर्थात् साक्षात्कारी सत्पुरुष का दर्शन सदगुरु के सहवास में कालक्रमण करना यह सर्वश्रेष्ठ और अत्यंत शक्तिपूर्ण सत्संग होता है। ध्यान के संबंध में कुछ विचार जिस प्रकार हम स्पष्ट कर रहे हैं उस प्रकार हमें भी ध्यानमग्न होना चाहिये। स्वयं को शांत बैठकर अपने चित्त आत्मस्वरूप पर अंतर्दामी वास करनेवाले उस ज्ञान पर ध्यान केंद्रित कीजिये। अपना श्वासोच्छ्वास नैसर्गिक लय के साथ चलने दीजिये। उसे जान बुझकर रोखने की आवश्यकता नहीं होती है। अपने आत्मस्वरूप में मग्न हो जाईये।

अपना मन और इंद्रिय अंतर्मुख कीजिये। शुद्ध आत्मभाव में स्वयं को भूल जाईये। मन में विचार आते हैं तो आने दीजिये। जैसे वे आयेंगे उसी प्रकार वापस जायेंगे। वह विचार जिस स्थान से उठते हैं उसके उपर ध्यान केंद्रित कीजिये। हम मन के साक्षी हैं, इस भाव से ध्यान कीजिये। अगर ध्यान की आवश्यकता नहीं रहती है, उस समय को मान लीजिये की हमारा ध्यान लग गया है। विचार शांत होते ही आत्मस्वरूप के प्रकाश अंतर्दामी प्रकट होने लगेंगे। अगर मन तुरंत निर्विकार नहीं होता है तो वे विचार जबरदस्ती से दबाने का प्रयत्न मत कीजिये। अंतर्दामी उठनेवाले विचार और नष्ट होनेवाले विचार सभी आत्म तत्व का ही रूप है। इस बात पर विश्वास रखके मन का पुरा आदर रखिये। जिससे वह अपने आप ही स्थिर होने लगेगा। चित्त को स्थिर होने के लिये नैसर्गिक रूप से प्रत्येक मनुष्य में होनेवाले इक्कीस हजार छह सौ अजपाजप बिज पर लक्ष्य केंद्रित करना पड़ता है।

इसे बिजमंत्र कहते हैं। सोःहम् अथवा ओम् यह आत्मबीज है। अपने श्वासोच्छ्वास के द्वारा नासिका के माध्यम से हवा अंदर लेते समय सों और हवा बाहर छोड़ते समय हम् अर्थात् सोःहम् ऐसा ध्वनि उत्पन्न होता है। इस क्रिया को ही अजपाजप मंत्र जप कहा जाता है। इसे अनेक नाम से संबोधीत किया जाता है। जैसे आजपाजप मंत्र, एकादश मंत्र, प्रणव जप, व्दादश मंत्र, पंचराक्षरी मंत्र। इन सभी मंत्रों का उद्देश आत्मबिज स्वरूप श्वासोच्छ्वास के द्वारा आता है, इसलिये ध्यान के द्वारा अपने अंतर से निकलनेवाले श्वास पर लक्ष्य केंद्रित कीजिये और यही बीज अथवा बीज मंत्र है। ध्यान में स्वयं को भूल जाईये।

किसी भावना का आपके उपर प्रभाव होता है तो घबराईये मत। आंतर शक्ति में अनेक तंत्रसाधना है। प्रक्रिया और भावनाएँ भरी हूयी है। प्रत्येक बात में उसका विलासकार्य दृष्टि में पडता है। इसलिये प्रत्येक विषय पर उसका प्रभुत्व होता है। और वह अपने आत्म स्वरूप से एकरूप हुई है। अंतर्मुख हो जाईये। आंतरशांति यह ध्यान का मुख्य उद्दिष्ट है। ध्यान में अच्छे दृष्य दिखाई देना यह स्वाभाविक है। परंतु यह जरूरी भी नहीं है। हमे जरूरत है वह अंतरानंद के सभी इंद्रिय शांत हो जाने के पश्चात हमें आनंदानुभव अगर आने लगता है तब समझ लीजिये हमे सत्यज्ञान प्राप्त होने लगा है। यह विश्व आनंदरूप है। आनंद रग रग में भरा है। उसकी ध्यान के द्वारा खोज किजिये। और उसको प्राप्त कर लीजिये।

नकारात्मक भावना की तुलना में मै शुध्द हूँ, मै आनंद रूप हूँ इस भावना को दृढ किजिये। स्वयं पर विश्वास रखिये। अपना व्यक्तित्व दिव्य रूप से भर दिजिये। मै ईश्वर से अलग नहीं हूँ अथवा ईश्वर भी मुझसे अलग नहीं है इस भावना से ध्यान करना चाहिये। हमे ईश्वर प्राप्ती अवश्य होगी। इतना ही नहीं हम स्वयं ही ईश्वर का रूप बन जायेंगे।

स्व स्वरूप से ध्यान किजिये।

स्व स्वरूपका सन्मान किजिये।

स्व स्वरूप को पीचानिये।

परमात्मा का अंतर्यामी आपके ही स्वरूप में वास कर रहा है।

मेरी साधना यह ईश्वर है और मुझे दिखने वाली प्रत्येक वस्तु यह भी ईश्वर है। यह भावना रखनी चाहिये। मै एक व्यक्ति हूँ। मामुली हूँ, मर्यादित हूँ। यह अनादि काल से हमे सिखाया गया है। इसलिये मै ईश्वर हूँ, इस भावना का स्विकार करना हमारे लिये कठीन हो जाता है। हम पापी है इस प्रकार का मार्गदर्शन ही हमे हूवा है। इसलिये इस बात पर हमारा विश्वास निश्चित हो चुका है। इस कारण परम शुध्द और पाप रहित आत्मस्वरूप के उपर हम पाप की कल्पना का आरोप करते रहते है। इसलिये आत्मरूप के उपर हमारी श्रध्दा सहजता से नहीं बैठती है। उसके उपर वृत्ती एकाग्र भी नहीं होती है। मै विशिष्ट प्रकार का हूँ, मै पापी हूँ, मै छोटा हूँ, मै अज्ञानी हूँ इस प्रकार से विचार और मार्गदर्शन हमे प्राप्त हूये है। इसलिये हमे दारिद्र्य प्राप्त होने लगता है।

संत महात्मा कहते है अंतर्मुख होकर आत्मचिंतन किजिये। जहाँ तुम्हे एकत्व का अनुभव होगा, हम और परमेश्वर में कुछ भी भिन्नता नहीं है, परमेश्वर हमारे अंतर्मन में बसा है। इस बात की अनुभूती तुम्हे होगी। यह अनुभव जबतक हमे नहीं आता है तब तक हम शांत चित्त नहीं हो सकते।

प्रत्येक मनुष्य विश्वशांति के संबंध में चर्चा करते रहता है। हम जब सार्वजनिक कार्यक्रम में जाते है तब उस जगह पर विभिन्न प्रकार के लोग इकट्ठा होते है। उनमें से बहुत सारे दर्शन के लिये भी आते है। वे कहते है विश्वशांति प्राप्त होने दिजिये। किसी भी प्रकार का मानसिक दबाव मत आने दिजिये। हमें किताबों में भी विश्वशांति के बारेमें पढने के लिये मिलता है। कुछ परिचय पत्रिकाओं में भी विश्वशांति के गप्पे लगाये जाते है। अंत में विश्वशांति पर ही बात आकर रुक जाती है। परंतु यह विश्व कहाँ है? आप और मै इससे ही बने है। हमारे अंतर्मन में शांति नहीं है तो विश्व में शांति कहाँ से आयेगी? हमारे अंतर्मन में शांति का अनुभव होना चाहिये। केवल विश्वशांति का कार्यक्रम प्रकट हो जायेगा इस भ्रम में मत रहीये।

कोई भी कम्प्युटर का बटण दबाकर विश्वशांति का कार्यक्रम शुरु नहीं कर सकता है। इसकी शुरुआत हमारे अंतर्मन से होनी चाहिये। यह हमे चाहे कितना भी कठीन क्यों न लगे परंतु उससे शांति अवश्य निर्माण होती है। अंतर्मुख हो जाईये, ध्यान लगनेसे हमारी शांति हमारे अंतर्मन में प्रकट होने लगेगी।

कहाँ है स्वर्ग? कहाँ है नरक? यह दोनो हमारे ही अंतर्यामी है। प्रत्येक व्यक्ति स्वर्ग निर्माण कर सकता है। मनुष्य को इच्छा स्वातंत्र्य है क्या? या फिर हर एक बात प्रारब्ध के अनुसार ही होती है? यह प्रश्न लोग पुछते है। प्रश्न यह है की मनुष्य में अपार शक्ति वास करती है। प्रत्येक व्यक्ति अपने इच्छा स्वातंत्र्य से अपने कार्य निर्माण कर सकता है।

अंतर्मुख होकर ध्यान किजीये। हमे अपना आनंद और शांति दोनो प्राप्त हो जायेंगे ऐसा संत सदगुरु फुलाजी बाबा कहते है।

महत्वपूर्ण ज्ञानोपयोगी उपनिषद एवम् ग्रंथ

ग्रंथ	लेखक
१) शक्तिपात योग रहस्य अर्थात् सिद्ध महायोग शास्त्र	श्री केशव रामचंद्र जोशी
२) पांतजली योगदर्शन भारतीय मानसशास्त्र	श्री कृष्णाजी केशव कोल्हटकर तृतीय आवृत्ति १८९७
३) चित्तशक्ति विलास	श्री स्वामी मुक्तानंद (गणेशपुरी) प्रथम आ.१९७०, द्वि.आ.१९९७
४) ध्यान सोपान	स्वामी चिद्विलासानंद, सिद्धयो प्रकाशन, चेन्नई
५) ग्रामगीता	राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज, महाराष्ट्र
६) सत्यार्थप्रकाश	स्वामी दयानंद सरस्वती
७) मंडुकोपनिषद	
८) छांदयोगोपनिषद	
९) छांदयोगोपनिषद	
१०) कुंडलिनी जागरणोपनिषद	
११) भारतिय तत्वशास्त्र	एट्कुरी बलराम, मुर्ति.१९८९
१२) विश्वदर्शन भारतिय चिंतन भा.१ विश्वदर्शन भारतिय चिंतन भा.२	नंदूरी राम मोहन १९९७
१३) ज्ञानेश्वरी	
१४) भगवद्गीता	
१५) तुकारामगाथा	
१६) दास बोध	

आत्मअनुभव को परखने के लिए हरिपाठ आदि ग्रंथो का अभ्यास किजीये।

भारतीय वैदिक परंपरा के अनुसार दि गयी दिव्य शक्तिपात योगदिक्षा :- १) श्री वसिष्ठ ऋषी से :- श्री रामचंद्र को शक्तिपाद दिक्षा प्राप्त २) श्री महा विष्णु से :- श्री ध्रुव को शंखस्पर्शद्वारा शक्तिपात दिक्षा प्रदान ३) श्री दत्तात्रय से :- श्री यदूराजा को आलिंगन देकर स्पर्श दिक्षा प्रदान ४) श्री कृष्ण से :- श्री उध्दव को स्वानंदनिमग्नता शक्तिपात दिक्षा ५) श्री कृष्ण से :- श्री अर्जुन को शक्तिपातद्वारा निजानंद प्रदान ६) श्री शंकर से :- श्री हरिनाथा को शक्तिपातद्वारा स्वस्वरूप दर्शन प्रदान ७) श्री निवृत्तीनाथ से :- श्री ज्ञानेश्वर को सिद्धपंत शक्तिपात दिक्षा प्रदान ८) श्री दत्तात्रय से :- श्री जनार्दन स्वामी को शक्तिपात दिक्षा प्राप्त ९) श्री महर्षी व्यास से :- श्री राघव चैतन्य को शक्तिपात दिक्षा प्रदान	१०) श्री संत तुकाराम से :- श्री निळोबा को शक्तिपात दिक्षा नितात्म स्थिती ११) श्री गोरक्षनाथ से :- श्री सोहिरोबानाथ अंबिये इनको शक्तिपात दिक्षा प्रदान १२) श्री रघुनाथ से :- श्री निरंजन को चैतन्य शक्तिपात दिक्षा प्रदान १३) श्री प्रभू रामचंद्र से :- श्री समर्थ रामदास स्वामी को शक्तिपात दिक्षा प्रदान १४) श्री रामदास स्वामी से :- श्री शिवाजी महाराज को शक्तिपात दिक्षा प्रदान उपरोक्त भारतीय संस्कृती में शक्तिपात दिक्षा परंपरा अपने ऋषी-मुनीयोंने शक्ति संक्रमण द्वारा एक से दुसरे महापुरुष में संक्रमित करके यह आत्मज्ञान की परंपरा शुरु रखी है, यह दिखाई देता है। इस शक्तिपात दिक्षा की परंपरा चलानेवाले श्री परमहंस फुलाजीबाबा आज हयात है। उनके द्वारा अनेक मनुष्य को यह शक्तिपात दिक्षा दी जा रही है। इस दिक्षा का सभी लाभ उठाये यही सद्भावना व्यक्त करते है।
--	--

